بقیه سواحل جزیره،

دست نخورده و بکر ،

متین و پر حوصله زیر نور

■ شهر قشم از ساحل جزیره پیداست و اندکی دورتر جزیره

هرمز. آقای ناجی پور معتقد است؛ لارك بايد از بن بست در آيد

و راه آن هم تمركز روى موضوع

گردشگری و تفریح دریایی است

کم جان زمستانی آفتاب

الألج فادين



◄ ناجى پور: رئيس شوراى لارك

روى شانه هاى مهربان موج ها به ساحل جزيره رسیدیم ، جزیره هفتاد و پنج کیلومتری لارک در ۳۲ کیلومتری بندرعباس که قرن هاست ، نجیب و پرسخاوت همچون مردمان خونگرم و صمیمی خویش، آینه ی گویا و درخشان بادها و خاطره های سرافرازی های هرمزگانیان است و اکنون نیز بسان نگینی خوش درخش بر انگشتری مرمزگان جلّوه می افرازد. خنکای نسیم زمستانه ی وزیده از تلاطمآبی موج ها ورقص شاد ماهی ها و ترنم پرواز مرغان دریا، عطر

سيدرضا هاشمي زندگی می کنند و شغل اغلب آنها صیادی

بهار را در لحظه های مسافرانش می افشاند. شورا که تشکیل شد دیگر کسی از اینجا

نخستین سخن آقای ناجی پور رئیس شورای اسلامي لارک همين است . او که پيگير و مشتاق آبادانی و توسعه لارک است درباره زادگاهش می گوید: «اگرچه کارهای زیادی شده اما مسكن و اشتغال دو موضوع اصلى و دغدغه آميز ابنجاست ، الأن تعداد قابل توجهی جوان هستند که به علت نداشتن خانه در منازل پدران خود زندگی می کنند... ما این

چند قایق در انتظار و لمیده برلبه ساحل و تورهای صیادی (گرگور) حکایت از شغل آباء و آجدادی ساکنان دارد و رابطه ی نزدیک رزق و روزی مردم، با دریا و صید و صیادی را هم نشان می دهد. بقیه سواحل جزیره، دست نخورده و بکر، متین و پر حوصله زیر نور کم جان زمستانی آفتاب می درخشد . "حسینی" دهیار جوان و کوشای جزیره که شغل اصلی اش معلمی

است همچنین می گوید: ۱۳۰ خانوار در جزیره

پیگیری کردیم اما علی رغم نامه نگاری ها و

دهیار لارک معتقد است که لارک با توجه به اینکه در شمار روستاهای هدف گردشگری نمونه تعیین شده در صورت سرمایه گذاری مناسب و تخصيص اعتبار و اهتمام مسئولان مى تواند از باجاذبه ترين جزاير خليج فارس باشد. تاکنون چند تورگردشگری ابراز تمایل کرده اند که به جزیره گردشگر بیایند اما ما امکاناتی برای سکونت و پذیرایی از آنان نداریم و آنها نيز با اطلاع از اين وضعيت انصراف داده اند . در بازدید از قلعه به یادگار مانده از عهد تسلط پرتغالي ها، حزن و حسرت بغض چشمهایمان را می فشرد ، پیکر مجروح و خراش خورده از جور زمانه های قلعه، روایت بی اعتنایی به مواریث فرهنگی را دوباره باز

ً به راستی اگر اینگونه میراث فرهنگی در کشوری اروپایی یا حتی همین شیخ نشین ها وجود داشت، آیا به مرکزی تاریخی درنیامده و بازسازی نشده بود؟ اما هزاران درد و دریغ که گنجینه های تاریخی و تمدنی که یادآور وهله هایی از تاریخ این سرزمین می باشند به دست باد و آب و آفتاب سپرده شده اند.

هر دو قلعه پرتغالی ها در هرمز و لارک به مانند طفلانی یتیم و مهجور در حرمان نوازش مهرورزی می سوزند. دهیار، درباره قلعه لارك هم مى گويد: اين محوطه تاريخى را بزها تصرف كرده بودند كه ما اكنون فقط راه رفت و آمد آنها را بستیم ولی میراث فرهنگی

برنامه ایی برای آن ندارد. باز باید از پرتغالی ها قدردانی کرد که در چند سده پیش از مصالح و موادى استفاده كرده اند كه در طول چند قرن از گزند باد و باران چندان آسیب ندیده و شاکله اصلی آن پابرجاست و شاید تا چند قرن دیگر هم همین گونه سرپا

در ساحل خوش منظره جزیره ، خیز خیس موج ها که پنجه برتن نرم ساحل می کشد ،

تماشایی است. عاطفه و شور بر بلندای موج های رازدار شناور است. موج ها با شتاب پیش بینی نمود. به ساحل می آیند اما به آرامی به موطن خویش هنگامی که با یکی از معدود خودروهای بازمی گردند و در این رفت و برگشت سر و روی گوش ماهی ها را نیز با لطافت خویش

> شهرقشم ازساحل جزيره پيداست و اندكى دورتر جزیره هرمز. آقای ناجی پور معتقد است؛ لارك بايد از بن بست درآيد و راه آن هم تمرکز روی موضوع گردشگری و تفریح دریایی است و رونق جزیره نیز در توجه به اینگونه زمینه هاست.

دهیار هم بر این نظر است که گردشگری دریایی، تفریح ساحلی ، تورهای ماهیگیری، اتراق چندروزه در این جزیره برای تمدد

اعصاب، بخش های مؤثری است که می توان برروی رونق بخشیدن به آن تأمل کرد و بودجه

برابر با ۲۶ محرم ۱۴۲۸

موجود در اطراف و سواحل جزیره می گشتیم، زیبایی ها و جذابیت های ساحل جزیره، چشم نواز و دلنشین از روبروی چشمانمان رژه می روند و زلال و ابریشمین از دور دست های آب و آسمان عطوفت

آقای ناجی پور رئیس شورای اسلامی لارک از وضعیت بهداشت و درمان جزیره هم گله مند است . هر چند که او از حضور چندساعته پزشک در روزهای به خصوصی یاد می کند که از قشم به لارک می آید اما دوام

این وضع را ناخوشایند برمی شمارد. او می گوید: « خانه بهداشت را به درمانگاه تبدیل كرديم و به ما وعده داده اند از سال آينده، پزشک و بهیار نیز در آن استقرار خواهند یافت تا بخشی از مشکلات درمانی مردم جزیره رفع شود. » گاه عصر ، دل سپرده و در آغوش پروسعت و نیلگونه ی دریا، در پی صید ماهی هستیم و در این اندیشه که لارک این جزیره خوب و دوست داشتنی ، طعم شیرین توسعه در ابعاد گوناگون را چه موقع خواهد چشید؟ آیا چشمان منتظر و جویای عطوفت او را که سالهاست بركرانه هاى افق، آبادانى و خرمى را می کاود ، پاسخی خواهد بود؟ آیا جوانان این جزیره دیگر فکر و خیال رفتن را از ذهن خویش خواهند زدود؟ و آیا...

فاسد با فشار جزئی برروی گوشت مقداری

آب از آن خارج می شود و به حالت اول بر

نمی گردد . در ضمن گوشت آن به صورت

٥- در ماهي سالم فلس ها به راحتي جدا

نمی شود و کاملاً براق است اما در ماهی

فاسد شده فلس ها به سادگی کنده

٦-مخرج ماهي تازه، بسته و بدون مدفوع

است ولی در ماهی فاسد رنگ طبیعی خود

را از دست داده و برآمده است و ترشحاتی

شیری رنگ درمی آید.

ارزش تغذيه اي آبزيان

جدول.....

پادشاهان انگلستان- شیوه

و طريق-دزد شب شش

۱۶-کجش به منزِل نمی رسد

وجه اشتراک آدم و

اتومبيل- نوع جمهورى

۱۵-اثر نویسند ه قرن بیستم

۱-تدبیر درباره زمانی که م

آید- سبب شده و انگیخته

۲-فرستادگان انبیاء -

شهری در چرخ خیاطی-

۳- پوستین - ستاره شناس

و دانشمند نجوم- راغب و

٤- پدر رستم دستان-

سازی مثلث شکل که با

انگشتان هر دو دست نواخته

می شود-نیمی از دیدار است

٥-مساحتى برابر با ده هزار مترمربع- گردن ها- به

حركت درآوردن خودرو

٦- وزير فرعوِن - درود و

تحیت- چالاک و جدی

٧-نام قديم كشور ويتنا م

۸-مادر و رزش ها- حرکت

زير حرف - شعله آتش -

۹- دهان- رفیق و کمک

- لبخند - در دست

نفس خسته

مشتاق - جوي خون

🗨 عمودی:

انديشه و فكر

ماهی برای میلیون ها نفر در جهان یک غذای اصلی به شمار می رود و خوردن آن حتى به ميزان كم مى تواند تعادل مناسبى در رژیم غذایی سالم آیجاد نماید. ماهی منبع غنی از بهترین پروتئین ها و انواع گوناگونی ازویتامین ها شامل A و D و عناصر کمیابی مثل فسفر، منیزیم ، سلیسیم و ید

یکی از مهمترین شاخص های ارزش غذایی مواد خوراکی وجود میزان پروتئین در آنهاست وارزش پروتئین ها هم با مقدار اسيدهاي آمينه لازم آنها قابل سنجش است و پروتئین های ماهی یکی از باارزش ترین پروتئین های حیوانی است زیرا دارای تمامی اسیدهای آمینه ضروری به مقدار و نسبت لازم است و به علاوه پروتئین های ماهی از

🗘 افقى:

نام خوانند

داده مي شود

کشور پرو مرواريد

۱-شا نزده دی ماه را به این

۲-بندر زیبا*ی* شمال- صحرا

بیابان- آ هنگی که به ساز

٤-خوب و زيبا- محل پس

انداز پول-عاقل و فهيم

فراموشكار-فرودآينده

٦-طرز و قاعده- آرزو و

خواسته-ویران کننده بنا

٧-مصنف يكى اِز چهار

انجیل-غذای خرگوشی-

۸-ناپیدا-از وسایل نقاشی-

صف و رسته- راندن مزاحم

۹- اهلی و سر به راه- نان

آور خانه - هوش و استعداد

۱۰ –آحاد در ریاضی–سلاح

خانه-کلمه ای در مقام آرزو

۱۱-هوس بانوی آبستن-

تمدن باستای آمریکا

جنوبی- پایتخت بنگلادش

۱۲- بدگو و سخن چین-

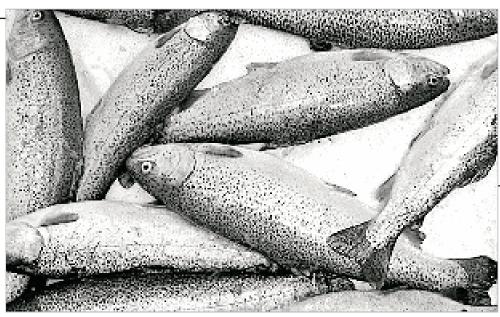
حائل پیچ و مهره - جلوگیري

۱۳-رازمگو-نام چند تن از

واحد شمارش كاغذ

٥- بخشى از ميوه

نظر حساسيت نسبت به تجزيه پروتئوليتيكي (دراثر آنزیم ها) دارای ارزشی معادل یا حتی بیشتر از گوشت قرمز می باشد که بدین ترتیب هضم آنها را تسهیل می نماید. راههای تشخیص ماهی تازه و فاسد. 🔳 یکی از مهمترین شاخص های ارزش غذایی مواد خوراکی وجود میزان پروتئین در آنهاست وارزش يروتئين ها هم با مقدار اسيدهاي آمينه لازم آنها قابل سنجش است



(\$19)

■ رشد موجودات ذره بینی نامطلوب در مواد غذایی علاوه بر پائین آوردن کیفیت غذایی آنها می تواند مواد سمی نیز تولید کند

رشد موجودات ذره بینی نامطلوب در مواد غذایی علاوه بر پائین آوردن کیفیت غذایی آنها می تواند مواد سمی نیز تولید کند و سالم و تازه بودن ماهی در کیفیت غذایی آن خیلی موثر است و این مهم با چشم و حس

١ -بدن ماهي با لايه نازكي از ماده ليز و . حسبنده اما شفاف و بدون بویی پوشیده شده که هنگام فساد و شروع گندیدگی سطح بدن از لعاب کدر و زرد رنگی پوشانده

۲ -چشم های ماهی تازه، براق و کمی برجسته است اما در ماهی فاسد چشم ماهی به تدریج فرورفته و شیری رنگ شده و قرینه مات و تیره به نظر می رسد. ۳- آبشش های ماهی تازه قرمزرنگ و بدون بو است ولی به تدریج ماهی فاسد آبشش های خاکستری متمایل به قهوه ای شده و از لعاب ضخیمی پوشیده می شود.

لامسه قابل تشخيص مي باشد كه برخي از

علائم آن به شرح ذیل است:

٤-اگر با انگشت بدن ماهي تازه را فشار دهیم به حالت اول برمی گردد اما در ماهی

آموز شگاه موسیقی فاخته

با مجوز رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در رشته های نوازندگی سازهای جهانی و ایرانی -آهنگسازی - سلفژ و موسیقی کودک ثبت نام می نماید

گلشهر - جنب فروشگاه رفاه -نبش چهاررا ه رسالت - طبقه سوم 7779717 - - 9177717770



زیباسرای **پرنیان**

🗠 دعوت به همکاری

به تعدادی بازاریاب خانم و آقا با روابط

عمومي بالا و يورسانت عالى نيازمنديم

همر اه: ۹۱۷۱۵۹۲ و ۱۷۱۹۰

سال آرایش وزیبایی گخی

سيزيوش

طراح ابرووشمع صورت

PARNIAN (عروس ساحل سابق خدمات آرایشی 🌘 گریم عروس 🌘 کوتاهی مو های لایت ● لولایت ● کوپ بندرعباس: گلشهر شمالی، بلوار نواب صفوی خيابان كوشا، كوچه كوشا؛ پلاك ٩ تلفن: ٦٦٦١٢٧٦

النكين كمان عرضه كننده شیکترین مدلهای لوستر و آئینہ شمعدان

آدرس : بندرعباس / چهار راه سازمان / جنب بانك تجارت تلفن: ۲۲۲۱٤۱۸ - ۹۱۷۳٦۱۱۲۳۵

آموزشگاه آرایش و پیرایش

کل آرا با مجوز رسمی از سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

و خرابكاران

کننده - ریاضیدان رباعی سرای نیشابوری

۱۰-فراوان و بسيار - مشاهده كردن - بدكاران

۱۱-قسمتی سقف دار از ساختمان - نوعی

۱۲-پشتیبان و حامی - قلب و دل - درس

قطع كتاب- استوار و پابرجا

▶اولین آموزشگاه در استان هرمزگان با بیش از ۳۰ سال آموزش موفق ◄ داراي چندين تقدير نامه از سازمان آموزش فني و حرفه اي استان و كشور ◄داور تخصصی در دو دوره جشنواره الگوهای برتر استان و کشور ◄ آموزش دوره پایه از مبتدی تا تخصصی ◄ آموزش میکاپ تخصصی و متعادل سازی چهره ها

تلفن: ٦٦٦٤١٠٩

بہ مدیریت خانم امیری

ثبت نام می نماید ویژگی ها : تجربه ، تخصص ، خلاقیت ، نوآوری

آدرس گلشهر - رسالت جنوبی - خ نصر

كانون ترجمه

√ انگلیسی – عربی – آلمانی – فرانسه √رسمی – غیررسمی – دانشجویی √ √ با تائید دادگستری – وزارت خارجه – سفارت

بندرعباس- گلشهر - ٤ راه رسالت - ساختمان بنياد - طبقه همكف - زبانكده يرديس-کانون ترجمه ٦٦٨١٧١١



سازمان ملی جوابان سرمرنگان از پایان نامه با می مقطع کارشاسی ارشد و دکترا با موضوعیت جوابا ٣٣٣٤٦٤٥ _____ تلفن تماس _____ 445054.

۱۳-کلام بی پرده - اذیت و رنج رسانیدن -

۱۶- دیر نیست - خصومت کننده - اثر

١٥-صادق و بي ريا بالاترين عالم ارواح و عالم

برده و رهى - لحظه و دم

نويسنده آلماني "رودلف ايوكن"

